



Com esta visita aprendemos que as hortas têm sido fundamentais para a subsistência da população citadina.

Observámos maquetas, hotéis de insetos e outros dispositivos que apelavam à sustentabilidade e à proximidade entre urbanidade e natureza.

Houve tempo para ouvir uma história e escrever palavras relacionadas com a horta.



Germinar uma semente.

Cultivar uma missão.



Trabalhos realizados após a visita

# MUSEU BORDALO PINHEIRO



Nesta visita de estudo, que tinha por tema “Bordalo no prato”, aprendemos bastante sobre a vida e a obra de Rafael Bordalo Pinheiro.

Considerado um “bom garfo”, deixou-nos vestígios do seu gosto por estar à mesa e apreciar uma boa gastronomia.

Artista detentor de um humor hilariante, demonstrou-o também através das suas peças de cerâmica.

Debatemos ainda a importância de uma alimentação saudável e escolhemos o que queremos no prato...

ATRAVÉS DO DESENHO  
NO MUSEU



USANDO PLASTICINA  
NA ESCOLA



# PAVILHÃO BRANCO



Na visita à exposição “Um estranho aqui cheguei” observámos o trabalho dos artistas Pedro Calapez e Alexandre Conefrey.

A exposição focava-se também no poema “A viagem de Inverno” de Wilhem Müller, que foi musicado por Franz Schubert.

As obras expostas procuravam celebrar a contemplação do movimento, da paisagem e de um estado de alma.



Alguns dos nossos trabalhos inspirados no poema

“A viagem de Inverno”

