CRITÉRIOS DE AVLIAÇÃO DA DISCIPLINA Português – Cursos Profissionais

ANO LETIVO 2026/27

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação
I Leitura **II Escrita** **III Educação Literária**	• Lê e interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade. • Utiliza procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação. • Lê para apreciar criticamente textos variados. • Planifica a escrita de textos. • Escreve textos de diferentes géneros e finalidades. • Redige textos com coerência e correção linguística. • Revê os textos escritos. • Aprecia textos literários produzidos entre os séculos XII e XX, reconhecendo valores culturais, éticos e estéticos; • Situa obras literárias em função de grandes marcos históricos e culturais. • Analisa o valor dos recursos expressivos para a construção do texto; • Compara diferentes textos em função de temas, ideias e valores.	**Conhecimentos, capacidades e atitudes** • **Linguagens e textos** Usa corretamente a língua portuguesa para comunicar de forma adequada e para estruturar pensamento próprio. Domina de forma proficiente linguagens e símbolos • **Informação e comunicação** Pesquisa, seleciona e organiza informação para transformar em conhecimento mobilizável. Adota metodologias personalizadas de trabalho e de aprendizagem para a consecução dos objetivos visados.	• Fichas de leitura; • Questionários de leitura e/ou educação literária; • Produção de textos. • Trabalhos de pesquisa; • Trabalhos de grupo; • Fichas de avaliação escrita;	**10%** **20%** **30%**

IV Gramática	• Conhece a origem e a evolução do português. • Explicita aspetos essenciais da lexicologia do português. • Explicita aspetos essenciais da sintaxe do português. • Explicita aspetos da semântica do português. • identifica aspetos da dimensão pragmática do discurso. • Reconhece a forma como se constrói a textualidade.	• **Pensamento crítico e pensamento criativo** Observa, analisa e discute ideias. Argumenta para fundamentar tomadas de posição.	• Fichas de gramática;	**10%**
V Oralidade	• Interpreta textos orais de diferentes géneros. • Regista e trata a informação. • Planifica intervenções orais. • Participa oportuna e construtivamente em situações de interação oral • Produz textos orais com correção e pertinência. • Produz textos orais de diferentes géneros e com diferentes finalidades.	• **Sensibilidade estética e artística** Reconhece e aprecia diferentes manifestações culturais e formas de arte.	• Oral preparado – Apresentação oral. • Fichas de compreensão do oral.	**15%** **5%**
VI Atitudes		• **Relacionamento interpessoal** Coopera com os outros em tarefas e projetos comuns. • **Desenvolvimento pessoal e autonomia** Realiza atividades de forma autónoma, responsável e criativa. Adota estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões. Identifica áreas de interesse.	• Frequência e qualidade da participação nas aulas e/ou nas videoconferências.	**10%**