CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE INGLÊS – ENSINO SECUNDÁRIO REGULAR E PROFISSIONAL

11º ANO/ Nível B2 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (Língua estrangeira I, Nível de Continuação)

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação
Áreas temáticas e situacionais	.Utiliza corretamente o sistema da Língua, a nível gramatical e lexical; .Lê e compreende diversos tipos de texto; .Descodifica palavras-chave/ideias; .Interpreta informação explícita e implícita; .Analisa um texto em busca de informação detalhada e/ou ideias gerais; .Interpreta pontos de vista/intenções do autor.	Língua e Leitura e Compreensão escrita Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Testes Escritos (Uso da Língua; compreensão escrita; interação e produção escritas)	40%
	.Responde a um questionário, e-mail/chat e carta, de modo estruturado atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas, integrando a sua experiência.	Interação escrita Sistematizador/Organizador (A, B, C, I, J)		
	.Escreve um texto claro e pormenorizado sobre uma vasta gama de assuntos; .Redige um texto expositivo ou um relatório, transmitindo informação ou apresentando razões a favor ou contra um determinado ponto de vista.	Produção escrita Sistematizador/Organizador /Questionador (A, B, C, D, F, I, J)		

Áreas temáticas e situacionais	.Conversa com a fluência e espontaneidade suficientes para tornar possível a interação normal com falantes nativos; .Toma parte ativa numa discussão, defendendo os seus pontos de vista.	Interação oral Indagador/Investigador (C,D,F,H,I)	Testes Orais (Interação e produção orais)	Interação oral (10%)
	.Exprime-se de forma clara e articulada sobre as áreas temáticas; .Explica um ponto de vista sobre um dado assunto, apresentando as vantagens e as desvantagens de diferentes opções.	Produção oral Comunicador (A, B, D, E, H)		Produção oral (20%)
	.Compreende exposições longas e palestras; . Segue partes mais complexas de argumentação, desde que o tema lhe seja relativamente familiar; .Compreende a maior parte dos noticiários na televisão e a maior parte dos filme. .Participa oralmente e por escrito, de forma ativa, pertinente e organizada na aula; . Realiza as tarefas propostas; .Participa ativamente no Domínio de Autonomia Curricular (DAC) e em Cidadania e Desenvolvimento (CD), envolvendo-se na construção/elaboração do trabalho de projeto.	Compreensão do oral Criativo (A,C,D,J) Participação no trabalho em aula Participação no trabalho interdisciplinar no âmbito de DAC e de CD Participativo/Colaborador (B, C, D, E, F)	. Participação nas atividades da aula, escritas e orais; . *Role-plays;* .Trabalhos de pesquisa com apresentação oral; . Fichas diversas . Debates; . Recensões críticas; . Portefólios; . Dossiers; .Trabalhos de casa; .Trabalho de projeto (DAC e CD)	25%
Atitudes	. Cumpre os deveres escolares . É assíduo e pontual;	Responsabilidade, Cidadania e Autonomia		5%

	. Faz-se acompanhar do material escolar; .Realiza as tarefas indicadas, na sala de aula e em casa; .Demonstra respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões; .Aceita diferentes perspetivas culturais; .Colabora e apoia os pares em diversas tarefas; .Assume atitudes solidárias de entreajuda nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização; . Coopera com os colegas, professores e funcionários; .Conserva limpos e em ordem os espaços e os materiais escolares; .Revela iniciativa e autonomia crescente; .Utiliza as TIC para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação; . Demonstra perseverança na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades; .Evidencia disponibilidade para o autoaperfeiçoamento; . É capaz de regular as suas aprendizagens e de se autoavaliar.	Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H) Participativo/colaborador (B, C, D, E, F) Autoavaliador	As atitudes são avaliadas ao longo do ano letivo e transversalmente em todas as aulas em articulação com as atividades desenvolvidas e os instrumentos de avaliação aplicados	
As competências comunicativa, intercultural e estratégica, enquanto saberes em ação, são desenvolvidas e avaliadas transversalmente em articulação com as áreas temáticas e situacionais.				