

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO - ENSINO BÁSICO - 3.º CICLO

### ESCULTURA - 9.º ANO 2024/2025

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação
Apropriação e Reflexão	<p>Reconhece a arte como forma de pensamento capaz de manter ideias criativas.</p> <p>Distingue as diferenças, semelhanças, ordem, caos e responde à sua perceção.</p> <p>É capaz de desenvolver a perceção visual baseada na experiência sensorial direta.</p> <p>Sabe criticar</p>	<p>Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado Criativo Crítico/analítico</p>	<p>Pesquisa Observação direta</p>	20%
Interpretação e Comunicação	<p>Exterioriza a realidade pessoal através do tratamento das formas visuais.</p> <p>Desenvolve a capacidade de anotar objetivamente a três dimensões o que vê.</p>	<p>Indagador/ investigador Respeitador da diferença/do outro Sistematizador/ organizador</p>	<p>Exercícios práticos Observação direta</p>	20%
Experimentação e Criação	<p>Desenvolve a autoconfiança através de experiência e persistência.</p> <p>Desenvolve a capacidade de construir modelos tridimensionais</p> <p>É capaz de desenvolver problemas e tomar decisões.</p> <p>Tem consciência das qualidades e dos efeitos das ideias e decisões dos outros.</p>	<p>Questionador Comunicador Autoavaliador Participativo/ colaborador Responsável/autónomo</p>	<p>Produto-Peça Observação direta</p>	60%