

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS - 3º CICLO DO ENSINO BÁSICO
9º ANO/ Nível A2.2 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (Língua estrangeira II)

ANO LETIVO 2024/2025

Domínios	Competências Comunicativa, Intercultural e Estratégica	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de Competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação (%)
Conhecimentos e Capacidades	Compreensão oral	. Compreende as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, videoclipes, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.	A,B	Avaliação escrita	40%
	Leitura/Compreensão escrita	.Compreende as ideias principais e identifica a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.	B,C,D		

Conhecimentos e Capacidades	Interação escrita	<p>.Escreve correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para:</p> <ul style="list-style-type: none"> -pedir e dar informações; -descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; -expressar opiniões, gostos e preferências. 	A,B,C,D,F	Avaliação escrita	continuação
	Produção escrita	<p>. Redige textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conectores de coordenação e subordinação para:</p> <ul style="list-style-type: none"> -descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros; - expressar opiniões, gostos e preferências. 			
	Produção oral	<p>. Exprime-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para:</p> <ul style="list-style-type: none"> -descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; -expressar opiniões, gostos e preferências. 	B,C,D,E,F	Apresentações orais	10%
	Interação oral	<p>.Interage, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> -trocar ideias e informações; -descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - expressar opiniões, gostos e preferências. 			

	Participação oral e participação no Trabalho, em aula e autonomamente	.Participa oralmente e por escrito, de forma ativa, pertinente e organizada na aula; .Realiza as tarefas propostas.	A,B,C,D,E,F	Trabalhos de pesquisa com apresentação oral (trabalhos individuais, em pares ou em grupo)	40%
--	------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	-----

Atitudes	Responsabilidade e Cidadania e Autonomia	.Cumpre os deveres escolares; .Faz-se acompanhar do material escolar; .Respeita as regras de conduta, demonstrando respeito face à diferença e cordialidade nas relações interpessoais; .Coopera com os colegas, professores e funcionários; .Revela iniciativa e autonomia crescente; .Utiliza as TIC para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação; . Demonstra perseverança na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades; . É capaz de se autoavaliar.	D,E,F,G,H,I	As atitudes são avaliadas ao longo do ano letivo.	10%
-----------------	-------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	---------------------------------------------------	-----

As competências comunicativa, intercultural e estratégica, enquanto saberes em ação, são desenvolvidas transversalmente em articulação com os conteúdos vocabulares e gramaticais, de acordo com as diferentes áreas temáticas/situacionais.

AREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA):

- | | | |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------|
| A) Linguagens e textos; | D) Pensamento crítico e pensamento criativo;; | G) Bem-estar, saúde e ambiente; |
| B) Informação e comunicação; | E) Relacionamento interpessoal; | H) Sensibilidade estética e artística; |
| C) Raciocínio e resolução de problemas; | F) Autonomia e desenvolvimento pessoal | I) Saber científico, técnico e tecnológico; |
| | | J) Consciência e domínio do corpo. |