

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FRANCÊS - 3º CICLO DO ENSINO BÁSICO

7º ANO/ Nível A1.2 do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas (3º Ciclo do Ensino Básico, Língua estrangeira II)

ANO LETIVO 2024/2025

Domínios	Competências Comunicativa, Intercultural e Estratégica	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação (%)
Conhecimentos e Capacidades	Compreensão oral	<p>.Identifica um número limitado de palavras e de frases simples em instruções, mensagens e textos simples e curtos (anúncios públicos, publicidade e canções, publicações digitais, entre outros), desde que o discurso seja muito claro, pausado, cuidadosamente articulado e relativo à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p> <p>.Identifica palavras e frases simples em instruções, mensagens e textos ilustrados curtos (instruções, mapas, cartazes, horários, publicidade, catálogos, receitas, ementas, postais, mensagens pessoais, banda desenhada, publicações digitais, entre outros), relativos à identificação e caracterização pessoais, hábitos e necessidades do quotidiano.</p>	A, B	Avaliação escrita	40%

Conhecimentos e Capacidades	Leitura/Compreensão escrita	.Completa formulários com os dados adequados e escreve mensagens simples e curtas (30-40 palavras), respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens; .Utiliza expressões e frases muito simples com estruturas gramaticais muito elementares para: -pedir e dar informações breves; -agradecer, desculpar-se; felicitar (aniversários e outras celebrações); aceitar ou recusar convites.	B,C, D	Avaliação escrita	(continuação)
	Interação escrita	. Interage de forma suficientemente elaborada, completando pequenos formulários, pequenas mensagens e pequenos textos.	A,B,C,D		
	Produção escrita	. Escreve textos simples e muito curtos (30-40 palavras), em suportes variados, utilizando expressões, frases e estruturas gramaticais muito elementares para: -se apresentar; -apresentar e descrever outras pessoas, hábitos, gostos, preferências, projetos, serviços, lugares e factos.	A, B, C, D		
	Produção oral	.Exprime-se de forma muito simples, pronunciando de forma geralmente compreensível e apoiando-se num texto; Pedir ou dar informações (dados pessoais, hábitos, gostos e preferências, lugares, serviços, factos e projetos).	B, C, D, E	Apresentações orais	10%
	Participação oral e participação no trabalho em aula e autonomamente	.Participa oralmente e por escrito, de forma ativa, pertinente e ordeira na aula; . Realiza as tarefas propostas; . Faz registos completos e organizados no caderno diário.	A,B, C, D, E, F	Participação nas tarefas propostas	40%

Atitudes	Responsabilidade, Cidadania e Autonomia	<p>.Cumpre os deveres escolares; . É assíduo e pontual; .Faz-se acompanhar do material escolar; .Realiza as tarefas indicadas, na sala de aula e em casa; .Respeita as regras de conduta, demonstrando respeito face à diferença e cordialidade nas relações interpessoais; .Coopera com os colegas, professores e funcionários; .Conserva os espaços e os materiais escolares limpos e em ordem; .Revela iniciativa e autonomia crescente; .Utiliza as TIC para a realização de trabalhos que impliquem pesquisa, seleção, tratamento e mobilização da informação; .Demonstra perseverança na realização do trabalho e do estudo, bem como na superação das dificuldades; .É capaz de se autoavaliar.</p>	D, E, F, G, H, I	As atitudes são avaliadas ao longo do ano letivo e transversalmente em todas as aulas em articulação com as atividades desenvolvidas e os instrumentos de avaliação aplicados.	10%
----------	--	---	------------------	--	-----

As competências comunicativa, intercultural e estratégica, enquanto saberes em ação, são desenvolvidas transversalmente em articulação com os conteúdos vocabulares e gramaticais, de acordo com as diferentes áreas temáticas/situacionais.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA):

A) Linguagens e textos;

B) Informação e comunicação;

C) Raciocínio e resolução de problemas;

D) Pensamento crítico e pensamento criativo;;

E) Relacionamento interpessoal;

F) Autonomia e desenvolvimento pessoal

G) Bem-estar, saúde e ambiente;

H) Sensibilidade estética e artística;

I) Saber científico, técnico e tecnológico;

J) Consciência e domínio do corpo.