REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 2.ºANO

Português

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Oralidade	Interage com adequação ao contexto e a diversas finalidades (reproduzir pequenas mensagens, cumprir instruções, responder a questões, exprimir opinião, partilhar ideias e sentimentos.	A,B,D,E,F, G, H, I, J	Ficha de avaliação trimestral	30
Leitura e Escrita	Domínio progressivo da compreensão de textos. Adquire a competência da escrita escrevendo pequenos textos para a apropriação progressiva das dimensões gráfica, ortográfica e compositiva da escrita.		Registos de trabalho individual e em grupo	50
Educação Literária	Manifesta interesse pelos textos literários, através de uma experimentação que inclui ouvir, desenhar, ler, escrever, dramatizar, representar, recitar, recontar, apreciar.			
Gramática	Desenvolve a Consciência Linguística (fonológica, morfológica, lexical, sintática, semântica, textual-discursiva.			
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de Observação	20

Matemática

Domínios	Descritores de Desempenho	Perfil do Aluno (áreas de competência)	Processos de Recolha de informação	Ponderação %
Capacidades Matemáticas	<u>Resolução de Problemas</u> Desenvolve a capacidade de resolver problemas recorrendo aos seus conhecimentos matemáticos, de diversos tipos e em diversos contextos, confiando na sua capacidade de desenvolver estratégias apropriadas e obter soluções válidas. <u>Raciocínio Matemático</u> Desenvolve a capacidade de raciocinar matematicamente, de forma a compreender o porquê de relações estabelecidas serem matematicamente válidas. <u>Pensamento Computacional</u> Desenvolve, de forma integrada, práticas como a abstração, a decomposição, o reconhecimento de padrões, a análise e definição de algoritmos e o desenvolvimento de hábitos de depuração e otimização dos processos. <u>Comunicação Matemática</u> Desenvolve a capacidade de comunicar matematicamente, de modo a partilhar e discutir ideias matemáticas, formulando e respondendo a questões diferenciadas, ouvindo os outros e fazendo-se ouvir, negociando a construção de ideias coletivas em colaboração. <u>Representações Matemáticas</u> Desenvolve a capacidade de usar representações múltiplas, como ferramentas de apoio ao raciocínio e à comunicação matemática, e como possibilidade de apropriação da informação veiculada nos diversos meios de comunicação, nomeadamente digitais, onde surge em formatos em constante evolução. <u>Conexões Matemáticas</u> Desenvolve a capacidade de estabelecer conexões matemáticas, internas e externas, que lhe permite entender esta disciplina como coerente, articulada, útil e poderosa.	A,B,C,D,E,F, G, H, I, J	Ficha de Avaliação trimestral Registos de trabalho individual em grupo	30 50

Números	Lê e representa números naturais. Reconhece os números ordinais. Reconhece a fração. Compreende e usa com fluência estratégias de cálculo mental. Resolve problemas que envolvem a adição e a subtração. Compara diferentes estratégias para a resolução de problemas.	A, B, C, E, F, G, H, I, J		
Álgebra	Identifica e descreve regularidades em sequências de repetição e crescimento. Reconhece e completa igualdades aritméticas, envolvendo a adição e a subtração. Reconhece a associatividade da adição. Reconhece a comutatividade da multiplicação.			
Dados e Probabilidades	Recolhe, organiza e representa dados e interpreta a informação representada. Utiliza representações gráficas para recolher e organizar dados. Analisa representações gráficas e discute criticamente a sua adequabilidade.			
Geometria e Medida	Cria, representa e compara itinerários. Lê, interpreta e esboça plantas de espaços. Descreve as características de sólidos comuns. Classifica figuras planas e compreende o que é a sua área. Reconhece o metro e o centímetro como unidades de medida convencionais. Relaciona hora, dia, mês e ano. Conhece as diferentes notas e moedas, compara o seu valor e relaciona-as. Resolve problemas, comparando criticamente diferentes estratégias de resolução.			
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de Observação	20

Estudo do Meio

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Sociedade	Conhece o seu passado pessoal e familiar, enumerando datas,factos e locais significativos. Relaciona instituições e serviços que contribuem para o bem-estar das populações, com as respetivas atividades e funções. Reconhece a importância do diálogo, da negociação e do compromisso para a resolução pacífica de situações de conflito.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Ficha de avaliação trimestral	30
Natureza	Distingue os principais órgãos do corpo humano. Preserva a saúde e segurança do seu corpo, identificando situações de risco e refletindo sobre quais os comportamentos que concorrem para o bem-estar individual e coletivo. Reconhece a interdependência entre o meio físico (água,solo,clima...) e a preservação da biodiversidade. Caracteriza os seres vivos de acordo com as suas características observáveis. Localiza Portugal, na Europa e no Mundo em diferentes representações cartográficas, reconhecendo as suas fronteiras.		Registos de trabalho individual e em grupo	50
Tecnologia	Distingue vantagens e desvantagens na utilização da tecnologia. Prevê as transformações causadas pelo aquecimento e arrefecimento de materiais.			
Sociedade/ Natureza/ Tecnologia	Elabora itinerários do quotidiano, em plantas simplificadas do seu meio. Reconhece que a água, o ar e o solo são essenciais à humanidade e identifica problemas de ordem ambiental existente no meio local. Coloca questões, levanta hipóteses e comunica resultados a partir da recolha e análise da informação, retirada de diferentes fontes de informação. Compara meios de comunicação e informação, atribuindo-lhes relevância pessoal e social.			
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

Educação Artística

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Apropriação/ Reflexão	ArtesVisuais Apropria-se e reflete sobre as artes que representam o mundo real ou imaginário. Expressão Dramática/Teatro Identifica diferentes estilos de géneros convencionais de teatro exprimindo a sua opinião. Dança Distingue e utiliza diferentes possibilidades de movimentação do corpo e diferentes formas de ocupar o espaço. Música Compara as características rítmicas e melódicas.	A, B, C, D,E,F,H,I	Registos de observação direta	80
Interpretação/ Comunicação	Artes Visuais Interpreta e comunica no âmbito das artes visuais. Expressão Dramática/Teatro Distingue, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação. Exprime opiniões pessoais. Dança Reconhece os efeitos benéficos (hábitos de vida saudável, melhoria da autoestima ...) e valor do desempenho artístico. Música Interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc.,usando a voz. Canta e toca, a solo e em grupo.			
Experimentação/ Criação	Artes Visuais Experimentaeaplicatécnicasemateriaiscomcriatividade Expressão Dramática/Teatro Explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz. Dança Recria e constrói sequências de movimentos a partir de diferentes temáticas e			

	situações. <u>Música</u> Experimenta sons vocais. Explorar fontes sonoras diversas.			
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

Educação Física

Domínios	Descritores de Desempenho	Perfil do Aluno (áreas de competência)	Processos de Recolha de informação	Ponderação %
Perícias e Manipulações	Realiza ações motoras com aparelhos portáteis seguindo combinações de movimentos.	A, B, C, D, E,F,G,H,I,J	Registos de observação direta	80
Deslocamentos e Equilíbrios	Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos,encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.			
Jogos	Participa em jogos ajustando iniciativa própria,e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando técnicas básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.			
Natação	Desloca-se com segurança no meio aquático, coordenando a respiração com as propulsivas específicas das técnicas selecionadas, relativas ao nível de aprendizagem.			
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de Observação	20

Apoio ao Estudo

Domínios	Descritores de Desempenho	Perfil do Aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Iniciativa	Revela iniciativa. Executa os trabalhos com progressiva autonomia.	A, B, C, D, E, F, I	Registro de atividades	80
Métodos de estudo e de trabalho	Exprime dúvidas e dificuldades. Desenvolve hábitos e métodos de estudo. É responsável pela organização dos materiais, trabalhos e tarefas de rotina diária.			
Pesquisa, tratamento e seleção de informação	Revela atitudes de curiosidade e experimentação. Pesquisa, seleciona e trata a informação.			
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

OFERTA COMPLEMENTAR

SUSTENTABILIDADE – Pensar Verde

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Cidadania e tecnologias de informação e comunicação	Participa nas atividades propostas. Desenvolve aptidões de cidadão responsável. Utiliza tecnologias de informação e comunicação	B, D, E, F, G, I	Registos de atividades	80
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	
A –Linguagem textos	F–Desenvolvimento Pessoal Autonomia
B –Informação E Comunicação	G–Bem-estar,saúde e ambiente
C –Raciocínio Resolução de problemas	H-Sensibilidade Estética Artística
D –Pensamento Crítico Pensamento Criativo	I–Saber Científico,técnico e tecnológico
E –Relacionamento Pessoal	J–Consciência do Domínio do Corpo