REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO – 1.º ANO

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS RAINHA DONA LEONOR

Português

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Oralidade	Escuta para interagir. Identifica a informação essencial. Exprime opiniões, partilhando ideias e sentimentos.	A, B, D, E,F	Ficha de avaliação trimestral	30
Leitura e Escrita	Sabe ler e escrever frases simples e textos curtos.		Registos de trabalho individual e em grupo	50
Educação Literária	Manifesta interesse, face às obras ouvidas/lidas e faz apreciações.			
Gramática	Desenvolve a sua consciência linguística consolidando a capacidade de reflexão sobre o domínio das regras.			
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

Matemática

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Capacidades matemáticas	<u>Resolução de problemas</u> Desenvolve a capacidade de resolver problemas recorrendo aos seus conhecimentos matemáticos, de diversos tipos e em diversos contextos, confiando na sua capacidade de desenvolver estratégias apropriadas e obter soluções válidas. <u>Raciocínio matemático</u> Desenvolve a capacidade de raciocinar matematicamente, de forma a compreender o porquê de relações estabelecidas serem matematicamente válidas. <u>Pensamento computacional</u> Desenvolve, de forma integrada, práticas como a abstração, a decomposição, o reconhecimento de padrões, a análise e definição de algoritmos e o desenvolvimento de hábitos de depuração e otimização dos processos. <u>Comunicação matemática</u> Desenvolve a capacidade de comunicar matematicamente, de modo a partilhar e discutir ideias matemáticas, formulando e respondendo a questões diferenciadas, ouvindo os outros e fazendo-se ouvir, negociando a construção de ideias coletivas, em colaboração. <u>Representações matemáticas</u> Desenvolve a capacidade de usar representações múltiplas, como ferramentas de apoio ao raciocínio e à comunicação matemática, e como possibilidade de apropriação da informação veiculada nos diversos meios de comunicação, nomeadamente digitais, onde surge em formatos em constante evolução. <u>Conexões matemáticas</u> Desenvolve a capacidade de estabelecer conexões matemáticas, internas e externas, que lhe permite entender esta disciplina como coerente, articulada, útil e poderosa.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Ficha de avaliação trimestral Registos de trabalho individual e em grupo	30 50

Números	Identifica e estima números. Reconhece o significado dos números. Reconhece e usa o valor posicional de um algarismo. Compreende e usa com fluência estratégias de cálculo mental. Resolve problemas que envolvem a adição e a subtração. Compara diferentes estratégias para a resolução de problemas.			
Álgebra	Identifica e descreve regularidades em sequências variadas. Reconhece e completa igualdades aritméticas. Reconhece a comutatividade da adição. Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas e explica o seu raciocínio.			
Dados e Probabilidades	Recolhe, organiza e representa dados e interpreta a informação representada. Concebe e aplica estratégias na resolução de problemas. Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas e explica o seu raciocínio.			
Geometria e Medida	Descreve a posição relativa de pessoas e objetos. Identifica e reconhece formas de sólidos comuns. Identifica superfícies planas e superfícies curvas. Estima comprimentos. Resolve problemas que envolvam comprimentos. Reconhece e ordena cronologicamente acontecimentos. Exprime, oralmente e por escrito, ideias matemáticas e explica o seu raciocínio.			
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

Estudo do Meio

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Sociedade	Conhece datas e factos significativos da sua história individual e familiar. Estabelece relações de parentesco e relaciona as atividades exercidas por alguns membros da comunidade familiar. Associa os principais símbolos nacionais (hino e bandeira).	B, D, E, F, G	Ficha de avaliação trimestral	30
Natureza	Identifica situações e comportamentos de risco para a saúde e segurança. Conhece e aplica rotinas de higiene pessoal, alimentar, do vestuário e dos espaços de uso coletivo. Identifica elementos da natureza.		Registos de trabalho individual e em grupo	50
Tecnologia	Sabe manusear materiais e objetos do quotidiano. Identifica as propriedades de diferentes materiais, utilizando o método experimental.			
Sociedade/ Natureza/ Tecnologia	Desenha mapas e itinerários simples de espaços do seu quotidiano, relacionando-os com as suas funções.			
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

Educação Artística

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Apropriação/ Reflexão	Artes Visuais Apropria-se e reflete sobre as artes que representam o mundo real ou imaginário. Expressão Dramática/Teatro Identifica diferentes estilos e géneros convencionais de teatro exprimindo a sua opinião. Dança Distingue e utiliza diferentes possibilidades de movimentação do corpo e diferentes formas de ocupar o espaço. Música Compara características rítmicas e melódicas.	D, E, F, H, I	Registos de observação direta	80
Interpretação/ Comunicação	Artes Visuais Interpreta e comunica no âmbito das artes visuais. Expressão Dramática/Teatro Distingue, pela experimentação e pela reflexão, jogo dramático, improvisação e representação. Exprime opiniões pessoais. Dança Reconhece os efeitos benéficos (hábitos de vida saudável, melhoria da autoestima ...) e valor do desempenho artístico. Música Interpreta rimas, trava-línguas, lengalengas, etc., usando a voz. Canta e toca, a solo e em grupo.			

Experimentação/ Criação	Artes Visuais Experimenta e aplica técnicas e materiais com criatividade. Expressão Dramática/Teatro Explora as possibilidades motoras e expressivas do corpo e da voz. Dança Recria e constrói sequências de movimentos a partir de diferentes temáticas e situações. Música Experimenta sons vocais. Explora fontes sonoras diversas.			
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

Educação Física

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Perícias e Manipulações	Realiza ações motoras com aparelhos portáteis seguindo combinações de movimentos.	E, F, G, H, I, J	Registos de observação direta	80
Deslocamentos e Equilíbrios	Realiza habilidades gímnicas básicas em esquemas ou sequências no solo e em aparelhos, encadeando e ou combinando as ações com fluidez e harmonia de movimento.			
Jogos	Participa em jogos ajustando a iniciativa própria, e as qualidades motoras na prestação, às possibilidades oferecidas pela situação de jogo e ao seu objetivo, realizando técnicas básicas e ações técnico-táticas fundamentais, com oportunidade e correção de movimentos.			
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

Apoio ao Estudo

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Métodos de estudo e de trabalho	Participa nas atividades propostas. Desenvolve métodos de estudo e de trabalho. Desenvolve autonomia.	A, C	Registos de atividades	80
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

OFERTA COMPLEMENTAR

SUSTENTABILIDADE – Pensar Verde

Domínios	Descritores de desempenho	Perfil do aluno (áreas de competência)	Processos de recolha de informação	Ponderação %
Cidadania e tecnologias de informação e comunicação	Participa nas atividades propostas. Desenvolve aptidões de cidadão responsável. Utiliza tecnologias de informação e comunicação	B,D,E,F,G,I	Registos de atividades	80
ATITUDES	Cumpre as regras estabelecidas. Empenha-se na realização de tarefas.		Registos de observação	20

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PERFIL DO ALUNO	
A – Linguagem e textos	F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
B – Informação e comunicação	G – Bem-estar, saúde e ambiente
C – Raciocínio e resolução de problemas	H - Sensibilidade estética e artística
D – Pensamento crítico e pensamento criativo	I – Saber científico, técnico e tecnológico
E – Relacionamento pessoal	J – Consciência do Domínio do Corpo